

Resumen

La entrevista entre Mariana Salgado y Juan Alonso explora cómo la inteligencia artificial (IA) afecta el diseño y la creatividad en entornos profesionales. Alonso, un diseñador con una formación diversa en informática y arte, comparte su experiencia en la utilización de IA en el diseño, enseñando a diseñadores de producto digital y experiencia de usuario (Salgado, 2023, 00:01:40). En su rol como formador en la *Nave Nodriza*, su objetivo es que los participantes comprendan tanto las oportunidades como las limitaciones de la IA, destacando que esta debe ser vista como una herramienta complementaria bajo supervisión humana, no como un oráculo o un sustituto (Salgado, 2023, 00:05:16).

Alonso enfatiza la importancia de una aproximación crítica hacia la IA. Él menciona cómo, debido a la gran cantidad de datos no siempre fiables utilizados para entrenar estos modelos, los sistemas de IA pueden generar respuestas coherentes, pero no necesariamente verídicas. Esto se debe a que los modelos de lenguaje están diseñados para coherencia en lugar de precisión, lo cual él ilustra con el ejemplo de la búsqueda en Google, donde se pueden evaluar varias fuentes en lugar de aceptar una respuesta única que aparenta certeza (Salgado, 2023, 00:07:58).

En la enseñanza de diseño con IA, Alonso implementa ejercicios que permiten a los estudiantes experimentar con el potencial y las limitaciones de los modelos generativos. Por ejemplo, mencionó un ejercicio en el que los estudiantes debían planear la logística de la distribución de regalos por los Reyes Magos sin despertar a los niños. Esta dinámica permite abordar problemas complejos de manera lúdica y desviar la atención de los detalles precisos hacia el proceso de resolución (Salgado, 2023, 00:06:47).

Además, Alonso cuestiona el papel de los perfiles híbridos en el ámbito laboral, argumentando que estos profesionales, con habilidades en múltiples disciplinas, tienen una visión más completa, aunque en un entorno empresarial a menudo se privilegia a los especialistas extremos (Salgado, 2023, 00:28:54).

Finalmente, Alonso reflexiona sobre la evolución de la IA, admitiendo que, aunque ha visto altibajos en esta disciplina, cree que la tecnología actual tiene aplicaciones prometedoras en el corto plazo. Sin embargo, también alerta sobre la "explotación del hype" que algunas empresas realizan, lo que dificulta distinguir entre el potencial real de la IA y el oportunismo comercial (Salgado, 2023, 00:30:06).

Conclusiones

Esta entrevista resalta la necesidad de una visión equilibrada y crítica de la IA en la educación y el diseño, destacando que su valor radica en su capacidad para complementar, no reemplazar, el juicio humano. Alonso subraya la importancia de fomentar habilidades críticas en el uso de la IA, alentando a los diseñadores a experimentar y explorar el potencial creativo de la tecnología sin perder de vista la supervisión humana.

Referencias

Salgado, M. (2023). *Co-diseñando con la IA (España). Una charla con Juan Alonso.* YouTube. Recuperado de <https://www.youtube.com/watch?v=K4PbYALcX8E>.